ADVERTISEMENT

en: Dificultad de supervivencia 0, Niveles, Clúster I

Nivel 612, "Recuerdos De Recuerdos De Recuerdos"

Dificultad de Supervivencia
Clase 0

0

- **Seguro**
- **Asegurado**
- **Desprovisto de Entidades Dañinas**

> *Bajo nuestro nuevo programa, la sección de descripción del siguiente documento fue escrita por un habitante del nivel antes de ser aprobado por un miembro del MEG. Esperamos que al ceder a las personas que han vivido en el nivel toda su vida, podamos crear una mejor imagen de cómo es realmente la vida en su interior.*
> *— Supervisor Andrew, M.E.G.*

Descripción

Los amables exploradores que me encargaron escribir sobre este lugar me dijeron que lo llamara "Nivel 612", pero yo prefiero "hogar". Les pregunté por el nombre y dijeron que "Nivel" solo significa lugar. Una referencia arcaica diluida durante décadas de uso hasta que ya no se recuerda su significado original. Y en cuanto al 612, les pregunté si realmente había 611 lugares antes de este,

La vista desde la ventana de mi dormitorio.

a lo que respondieron que hay muchos más que eso, pero este era simplemente el 611 sobre el que habían decidido escribir. Esto es casi imposible de imaginar para mí, pero confío en ellos y confío en que están diciendo la verdad. El desierto, mi hogar, es tan increíblemente grande que ni siquiera puedo imaginar 600 lugares más del mismo tamaño flotando en el abismo cósmico. Por supuesto yo' No estoy tan engañado que pensé que este era el único lugar que existía. He hablado con los viajeros que pasan por aquí de vez en cuando y, de hecho, mi propia madre era de fuera.

Supongo que aquí es donde debería comenzar a hablar sobre este lugar en sí. Eso es sobre lo que los exploradores me dijeron que escribiera, después de todo. Este lugar es mi hogar. Es donde he vivido toda mi vida, donde mi padre vivió durante la suya y donde su familia vivió a su vez. Es difícil averiguar qué escribir aquí sin un marco de referencia. Realmente no sé qué vale la pena decir. Por ejemplo, ¿están todos los "Niveles" iluminados tenuemente desde el cielo? He leído que en la Tierra, está iluminada por un gran fuego a millones de millas de distancia (o tal vez el nombre "Frontrooms" sería más familiar para nuestros lectores, ya que así es como los exploradores se referían a él), pero aquí no hay tal fuente. El cielo está atascado perpetuamente en un estado de— "crepúsculo", Creo que es la palabra que leí en alguna parte para describir los cielos de la Tierra cuando no está del todo claro pero tampoco del todo oscuro. Todo esto sobre un interminable desierto de arena negra que se extiende hasta donde alcanza la vista y hasta donde me he atrevido a caminar.

En todo momento, puedo escuchar los sonidos más hermosos en el aire. Los viajeros me dicen que esto no es algo que se encuentra en todas partes, pero para mí, se siente como la voz del desierto. Es reconfortante, en cierto modo. Los viajeros me han dicho que los ruidos suenan como un piano, una caja gigante de cuerdas y martillos que produce una música hermosa cuando se presionan los botones laterales. Creo que leí sobre ellos en un libro una vez, pero nunca se me había ocurrido cómo podrían sonar.

Este lugar parece estar completamente vacío aparte de mí, mis vacas y el viajero ocasional, pero no me importa. De hecho, los viajeros me dicen que mis vacas no son realmente vacas, o al menos ninguna vaca que hayan visto, pero se ajustan a todas las descripciones de una vaca que he escuchado. Estas grandes bestias marrones mugen y pastan, comiendo la arena alrededor de mi casa. Me dan leche cuando son jóvenes y carne cuando envejecen y, a su vez, los cuido, asegurándome de que estén seguros, que sus bebés estén seguros y que sean felices. Siento una cierta conexión con las vacas. Tendría que hacerlo, supongo, ya que son las únicas cosas aquí para hacerme compañía. A mi madre nunca le gustaron las vacas, pero son especiales para mí.

Se siente solo por aquí. Creo que tengo mucha suerte de compartir un idioma con la mayoría de los exploradores que pasan, para que puedan regalarme historias de su pasado y de lo que esperan que sea su futuro. Por supuesto, hay algunas diferencias dialécticas. Con los exploradores, por ejemplo, lo que yo llamo "animales", ellos llaman "entidades", y para ellos todo tiene un número. Incluso cosas aleatorias que tengo en mi casa. Es muy extraño.

Creo que también debería escribir aquí sobre el significado de la música porque es realmente el único "secreto" en este lugar, y es un secreto que muy bien podría morir conmigo si no lo escribo. Creo que era un secreto que mi familia debía guardar, pero de todos modos se ha perdido en su mayor parte, excepto por partes, y creo que mi familia también terminará conmigo. Todos antes que yo están muertos. Por algún milagro, mi padre encontró a un viajero que accedió a vivir con él y continuar con la familia, pero ahora soy mayor que mi padre cuando nací, así que creo que este es realmente el final.

El secreto de mi hogar es que la canción que suena para siempre en el cielo es

sobre la Cantante . O es la Cantora o un recuerdo de ella o un recuerdo de un recuerdo de un recuerdo. No sé quién es ella, y ningún viajero al que le haya preguntado por ella la ha conocido, pero de alguna manera siento que la conozco a través de la canción. Tal vez ella creó este lugar hace mucho tiempo, o tal vez simplemente pasó y dejó una huella de sí misma. Ojalá lo supiera, pero ¿quién está ahí para preguntar? Tal vez ella está por ahí en alguna parte. Me pregunto si recuerda este desierto al que llamo mi hogar. Me pregunto si alguien excepto yo la recuerda.

A veces me pregunto si ella existió. Después de todo, todo lo que sé sobre ella son detalles medio olvidados transmitidos de generación en generación, ¿y quién puede decir que algo de eso es real? Pero cuando estoy a punto de quedarme dormido y escucho la melodía en el cielo, estoy seguro de que ella estaba aquí porque puedo sentirla en la música.

Entradas y Salidas

Entradas

Solo hay dos entradas al Nivel 612 conocidas por el MEG en este momento. Sin embargo, por los aparentes frecuentes avistamientos de viajeros pasando por el nivel, es muy probable que existan muchas más entradas que aún no se conocen. Las dos entradas conocidas son las siguientes:

- Los vagabundos interesados en la música de piano que ingresan al nivel 67 ocasionalmente encontrarán un piano con una imagen enmarcada de un desierto de arena negra sobre él. Recortar a través del piano te llevará al nivel 612.
- Recortar el suelo en la sección exterior del nivel μ conducirá al nivel 612.

Salidas

Cuando uno camina lo suficiente a través del Nivel 612, encontrará una serie de puertas medio enterradas hechas en varios estilos que se abren hacia el suelo. La exploración de los posibles destinos a los que llegan estas puertas está en curso, pero hasta ahora se han explorado dos, que conducen a los siguientes niveles:

- Una puerta alta hecha de caoba de color marrón oscuro conduce al nivel 153 .
- Una puerta de madera de cerezo tallada con adornos conduce al nivel 89 .

Autor
Ocultar

CATEGORÍAS

El contenido de la comunidad está disponible bajo CC-BY-SA a menos que se indique lo contrario.

Fandom

EXPLORAR PRODUCTOS

Fandom

Muthead

Fanatical

SÍGUENOS

VISTA GENERAL

¿Qué es Fandom?

Acerca de

Empleo

Prensa

Contactar

Términos de uso

Política de privacidad

Mapa del sitio global

Mapa del sitio local

COMUNIDAD

Comunidad Central

Soporte

Ayuda

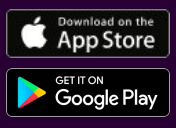
No vender mi información

PUBLICIDAD

Kit de medios

APPS DE FANDOM

Lleva tu comunidad favorita contigo y no te pierdas de nada.



Wiki Backrooms es una comunidad FANDOM en TV.

VER SITIO MÓVIL